



AUTRANS (Fransa) Dağ Filmleri Festivali

FİLM GÖSTERİMLERİ

KATILIM ŞARTNAMESİ

1. NEDEN AUTRANS ?

2009 yılı Fransa'da "**Türkiye Mevsimi**" olarak ilan edildi. Bu kapsamda 2009 yılında Fransa'nın çeşitli kentlerinde "**Türkiye harika**" sloganıyla düzenlenecek sanatsal ve kültürel etkinlikler düzenlenecek.

İki ülke dışişleri bakanlıklarının himayesinde ve İstanbul Kültür ve Sanat Vakfı ile Cultursfrance ortaklığında yürütülecek proje kapsamında çağdaş ve klasik müzik, sahne sanatları, edebiyat, güncel sanat, sinema, tiyatro, dans, gastronomi, spor, eğitim, tasarım ve moda gibi farklı alanlardaki etkinlikler ile Türkiye'nin modern yüzünün altı çizilerek kültürel enerjisi ve yaratıcılığı Fransız halkına tanıtılacak.

Bu yıl 26. Kez düzenlenecek Autrans Dağ Filmleri Festivalinin onur konuğu da Türkiye olacak. "Ersin ALOK" küratörlüğünde bir fotoğraf sergisinin düzenleneceği festivalde Türkiye'den dağ ve doğa belgeselleri de toplu olarak gösterilecek.

2. AMAÇ

Türkiye dağları ve dağ kültürü ile ilgili belgesellerin Fransız doğaseverlere tanıtılması

3. TAKVİM

Son başvuru tarihi	: 11 Eylül 2009
Seçici kurul değerlendirmesi	: 14-18 Eylül 2009
Sonuç bildirim tarihi	: 18 Eylül 2009
Gösterim	: 2-6 Aralık 2009
Gösterim Mekanı	: Fransa Autrans Dağ Filmleri Festivali Sergi Salonu

4. KATILIM KOŞULLARI

- Festival tüm yapımcı/yönetmenlerin katılımına açıktır, katılım ücretsizdir.
- Eser sahipleri istedikleri kadar çalışma ile katılabilirler. Her çalışma için ayrı başvuru yapılır.
- Gönderim masrafları tamamen başvuru sahibine aittir.
- Eserlerde süre ve tür ayrımı yapılmayacaktır. Dağ, doğa, her tür doğa sporu (kara, hava ve deniz) dağ kültürü ve/veya insan temalı olan tüm eserler değerlendirmeye alınacaktır.
- Başvuru formundaki imza sahibi aynı zamanda filmin yasal sahibi olmalıdır.
- Başvuru belgesinde belirtilecek tüm bilgilerin doğruluğu imza sahibini bağlar. Bu bilgiler nedeniyle doğabilecek hukuksal sorumluluk imza sahibine aittir.
- Katılacak çalışmanın, tamamen o kişi veya ekibin çalışması olması gerekmektedir. Çalışmanın içerisinde kullanılan, başkalarına ait video, müzik veya grafik gibi unsurlar, sahipleri itiraz etmediği sürece değerlendirmeye alınacaktır.
- Filmler, tercih edilen herhangi bir formatta üretilmiş olabilir. Ancak, filmler DVD formatında teslim edilecektir.
- Eserler posta veya kargoda zarar görmeyecek şekilde paketlenerek Festival Sekreteryasına gönderilecek veya elden teslim edilecektir. Eserlerin posta/kargoda zarar görmesinden eser sahipleri sorumludur. Eserlerin yedeklerinin alınmasını öneririz.
- Fransa gösterimlerinde yer bulamayan belgeseller 5. DFF kapsamında gösterilebilecektir.
- Filmlerin kopyaları, Festival arşivine devredilecektir ve iade edilmeyecektir.

5. BAŞVURU

Katılımcılar, eserin DVD formatında 2 adet kopyası ile birlikte gönderilmek üzere ayrı bir bilgi CD'si hazırlamaları gerekmektedir. Bu CD'de aşağıdaki bilgiler yer alacaktır.

- Başvuru formu (Doldurulmuş ve imzalanmış halde pdf veya jpg formatında)
- Filmten en az beş adet 300 dpi çözünürlükte jpg formatında fotoğraf,
- Yönetmenin jpg formatında fotoğrafı,
- Yönetmenin kısa özgeçmişi
- Filmin kısa özeti

Film kopyaları ve bilgi CD'si üzerine yönetmenin adı, soyadı; filmin adı, süresi, yapım tarihi, yazılmalıdır.

6. KULLANIM HAKKI

- Filmlerin telif hakkı- yönetmeninde saklı tutulmak üzere- **ticari olmayan** çevre ve kültür faaliyetlerinde, gezici festivallerde izleyicilere sunulması, TV'lerde gösterilmesi, çoğaltılması, gösterimi ve üçüncü kişilere devir hakkı Dağ Filmleri Festivali'ne ait olacaktır.
- Katılım formunu imzalayan katılımcılar bu şartnamenin tüm koşullarını kabul etmiş sayılırlar.

7. SEÇİCİ KURUL

Ersin ALOK
Cihan ZARAKOL
Barış BİDAV
Murat YILMAZ
Alper POYRAZ

8. FESTİVAL SEKRETERYASI

Şennur ŞEN – (212) 281 79 75
sennur@maceraakademisi.com

Murat YILMAZ – (532) 345 99 03
murat.yilmaz@dagfilmfest.org

POSTA ADRESİ :

Macera Akademisi
(Dağ Filmleri Festivali)
Levent - Esentepe Mah. Kardeşler Cad. No:51/1
(Eczacıbaşı Arkası)34394 - İstanbul